



BP JEPS AS

L'évolution sociale, l'émergence et le développement de demandes nouvelles exigent des professionnels de l'animation, de prendre en compte des besoins des publics dépendants ou en difficulté.

Le profil d'animateur social se caractérise par la nature de son public, auprès duquel il peut avoir des rôles d'interface, de médiation ou d'accompagnement, dans une démarche d'insertion ou de réinsertion sociale.

La formation se compose de 10 UC : 4 communes à l'ensemble des BP JEPS, 5 correspondants à la spécialité, 1UC d'adaptation (UCA OU UC10) spécifiquement proposée par l'organisme de formation.

L'UC complémentaire « être capable de diriger un accueil collectif de mineurs à caractère éducatif » permet d'assurer la direction d'un centre définie dans le cadre de la réglementation récente.

L'animateur titulaire du BPJEPS AS sera capable d'intervenir auprès des publics sensibles ou dépendants. Il sera amené à concevoir des activités éducatives, culturelles et sociales, les organiser et les développer dans la limite du champ d'action défini par son territoire, sous la responsabilité de son supérieur hiérarchique .

Perspectives professionnelles : l'animateur BPJEPS AS peut exercer dans le secteur de l'animation de proximité (centres sociaux, maisons de quartiers, associations), le secteur sanitaire et social (services de pédiatrie, foyers, IMP, IMPRO, maisons de retraites...) ainsi que les collectivités territoriales (le diplôme est exigé pour être présenté au concours de la fonction publique territoriale)

Brevet Professionnel de la Jeunesse, de l' Education Populaire et des Sports
ANIMATION SOCIALE

Ce diplôme professionnel de niveau IV est délivré par le Ministère de la Jeunesse, des Sports et de la Vie Associative

Il est proposé en 10 Unités Capitalisables dont l'UC 10 d'adaptation est en lien avec la dynamique du territoire : « être capable de valoriser l'environnement et le patrimoine d'un territoire »

Une UC Complémentaire est proposée : « être capable de diriger un accueil collectif de mineurs à caractère éducatif »

LIEU DE LA FORMATION : ADREP , 180 rue Philippe de Girard 84120 PERTUIS,
Tel : 04 90 09 52 25 ; Fax :04 90 09 50 20 ; e-mail: adrep.pertuis@adrep.f

DUREE DE LA FORMATION : 630 h en centre et 357 h en entreprise

DATES DE LA FORMATION : du 16 Novembre 2009 au 19 Juillet 2010

PERSONNES A CONTACTER : M. Olivier FAMIÉ

MODALITES DE SELECTION :

Epreuve écrite, Mise en situation de production collective, entretien de motivation en lien avec l'UCA proposée

EFFECTIF REGION CONVENTIONNE :

Groupe de 10 à14 personnes (75% des places ouvrent droit à rémunération)

PRE-REQUIS :

- Répondre aux exigences préalables sur dossier argumenté au regard de l'expérience validé par jury Jeunesse et Sports
- équivalence : BASE, BAFA, BAFA, BAPAAT ,ou tout titre ou diplôme attestant de la capacité à animer un groupe, ou titre de niveau 4 ou supérieur

PROCHAINE (S) REUNION(S) D'INFORMATION COLLECTIVE :

(prendre contact avec le centre de formation pour connaître les dates)



L'Europe s'engage en PACA avec le FSE



BRIEFERS AS

BP JEPS AS

<p>Phase 1 : Démarche projet</p>	<p>Donner au futur animateur les moyens d'élaborer une séance, un projet dans le respect du participant de la réglementation et de la structure dans laquelle il interviendra</p> <p>Communication orale et écrite (documentation) Méthodologie de projet Connaissance des rôles dans une structure Education populaire et éthique du travail social</p>
<p>Phase 2 : Connaissances de la structure et du public</p>	<p>Intégrer les connaissances du développement de la personne en prenant en compte l'environnement de la structure</p> <p>Problématique du handicap et des dépendances Courants pédagogiques Connaissances des publics Proposition de séances écrites, et rédaction de fiches d'activités Responsabilité et réglementation</p>
<p>Phase 3 : En entreprise</p>	<p>Collecte et analyse des informations</p> <p>Communiquer dans les situations professionnelles, participer à l'organisation des activités de la structure</p>
<p>Phase 4 : Elaboration pédagogique du projet</p>	<p>Elaborer et animer une séance , un cycle, un projet Evaluer l'action et effectuer l'analyse critique de son action</p> <p>Méthodologie de projet Prévention de la maltraitance et des sectes, toxicomanie, et phénomènes déviants Techniques d'expression théâtrale et corporelle Techniques d'activités physiques Création théorique de séances d'activités dans une logique éducative</p>

<p>Phase 5 : En entreprise</p>	<p>Actualisation et mobilisation des connaissances</p> <p>Prise en compte des caractéristiques du public pour préparer une action éducative</p>
<p>Phase 6 : Conduite des activités éducatives et de découverte</p>	<p>Elaborer et animer une séance, un cycle, un projet d'activités de découverte et d'expression en tenant compte des caractéristiques du public, et de la structure</p> <p>Evaluer l'action et effectuer l'analyse critique de son action</p> <p>Préparation d'un diagnostic de territoire Application sur le terrain des apports théoriques en animation.</p>
<p>Phase 7 : En entreprise</p>	<p>Mise en œuvre de projet</p> <p>Conduire une action éducative dans le cadre des activités éducatives culturelles et artistiques</p>
<p>Phase 8 : Perfectionnement spécialisation</p>	<p>Sensibilisation à la découverte du patrimoine et de l'environnement : développer des actions d'insertion sociale par la sensibilisation à la découverte du patrimoine, de l'environnement et leur préservation sur un territoire défini.</p>